

CORSO DI LATINO DI 4 PERIODI

a) Contenuti-Temi

Questo corso si propone di consolidare la conoscenza del Latino sia a livello di lingua che di letteratura e mira inoltre a stimolare l'interesse degli studenti per la classicità: la società, la politica, l'arte, l'architettura, l'ingegneria, la scienza e la medicina romana. Nello stesso tempo, si propone di approfondire le conoscenze linguistiche di base e le abilità di studio per es. l'analisi testuale, la tecnica di traduzione e la critica letteraria.

Il syllabo ufficiale è diviso in due parti distinte per la classe sesta e settima.

Syllabo per la classe sesta:

Per la classe sesta sono previsti il ripasso di aspetti grammaticali utili e un'introduzione agli stili e alle forme poetiche più antiche. Sarà praticata la traduzione in modo più esteso. Gli studenti potranno inoltre apprendere nozioni basilari di metrica latina e apprezzare la dimensione retorica della lingua. Leggeranno brani di prosa di un autore e brani poetici di un autore adatto al livello della classe, concordato con l'insegnante, affinché a partire dalla disponibilità della letteratura esistente, i testi scelti possano riflettere anche gli interessi degli studenti e collegarsi con altri corsi come la letteratura trattata in lingua materna o i temi affrontati nel corso di Storia o di Filosofia.

Syllabo per la classe settima

Il syllabo della classe settima è stabilito a Brussels per tutte le scuole e cambia ogni anno: prevede in genere la lettura sia di una selezione di brani in prosa sia in poesia con particolare riferimento ad es. all'oratoria di Cicerone, alla rivoluzione e alle rivolte nella Roma Antica; alla Commedia latina, preferibilmente Terenzio con controtesti come Moliere e Shakespeare; Amor Omnia Vincit, Catullo e Ovidio e la poesia erotica latina nella sua evoluzione; la discesa nell'Ade, nell'Eneide di Virgilio e altre visioni dell'Oltretomba in Omero, Dante, Milton. Questo corso è per tutti gli studenti che vogliono perfezionare la conoscenza del latino e della Letteratura di Roma.

E' particolarmente adatto per gli studenti che vogliono proseguire lo studio della Letteratura all'università in corsi di linguistica, Storia e Legge, ma anche chi si orienta verso studi Scientifici, in particolare Matematica e Fisica, può trarre profitto da una solida cultura latina.

b) Approccio metodologico

L'obiettivo principale è incoraggiare gli studenti ad acquisire un legame personale con la letteratura e la cultura latina. Ovviamente, lo spazio di una classe con un numero limitato di studenti facilita una partecipazione attiva alla lezione e favorisce una migliore interazione, uno scambio più diretto di competenze ed idee. Inoltre stimola l'uso dell'autoanalisi, del lavoro di gruppo, ma anche della drammatizzazione e del role-play.

Gli studenti vengono incoraggiati a prendere parte a corsi avanzati di latino presso l'Università di Durham d'estate ed inoltre possono essere organizzate gite ai luoghi della classicità: Roma, la Sicilia e la Grecia, se ne fanno richiesta.

c) Compiti, test, esami e BAC

Voto A [sesto e settimo anno]: viene assegnato sulla base della partecipazione in classe, la puntualità nei compiti in classe e a casa.

Voto B [sesto anno]: è il risultato della media dei due esami semestrali.

Voto B [settimo anno]: è il risultato dell'esame del primo semestre più l'esame di giugno o l'esame orale. Se non viene scelto né l'uno né l'altro di questi ultimi il voto di gennaio conta doppio. L'esame di Gennaio e il Bac scritto consistono di due parti: a) una traduzione di un brano non esaminato in classe (50 punti); b) domande stabilite a partire da un testo letto in classe che include comprensione, analisi critica e una interpretazione più ampia. L'esame orale prevede la traduzione di un breve passo scelto tra quelli letti in classe con delle domande di letteratura. Gli studenti possono usare un dizionario e il conspectus grammaticalis in tutti gli esami.

Livello di ammissione- test preliminari scritti o orali

Gli studenti devono aver completato il quarto e il quinto anno del corso di latino con un discreto livello o devono aver raggiunto un livello simile in latino in un'altra scuola.