

## CORSO di: **FILOSOFIA 4 PERIODI**

### a. *Contenuto /argomenti / aree di riflessione del corso*

Il corso si propone di stimolare e accompagnare la riflessione personale sui grandi temi dell'esistenza, dell'etica, della politica, della società. Nello stesso tempo, vuole sviluppare negli alunni competenze generali indispensabili in ogni ambito professionale, come la capacità di analizzare problemi, costruire argomentazioni, esprimersi in modo rigoroso.

Il programma ufficiale (Syllabus) indica i seguenti « campi di riflessione » :

1. percezione, conoscenza e verità
2. l'essere umano, gli altri, i valori
3. società e stato, diritto e politica
4. natura e tecnica

Questi argomenti saranno trattati attraverso la proposta di temi e problemi. Alcuni esempi : fino a che punto, per conoscere la realtà, dobbiamo fidarci dell'esperienza sensibile e fino a che punto del ragionamento? E' importante, per raggiungere la verità, fare esperienza del mondo o è necessario ritrarci dentro di noi? Che cos'è l'intelligenza artificiale? O ancora: come dobbiamo comportarci? Qual è il fine della nostra vita? Dover e felicità sono davvero in contrasto? Fino a che punto siamo responsabili? Che cosa significa "volontario"? Perché dobbiamo rispettare le leggi? Qual è il fondamento dell'autorità?

Tali domande saranno affrontate attraverso lo studio dei grandi filosofi, senza mai perdere di vista la finalità critica, e non semplicemente culturale, dell'insegnamento della filosofia, né il collegamento con le problematiche attuali.

Il corso si rivolge a tutti gli alunni che amano interrogarsi, non dare nulla per ovvio e scontato e che vogliono acquisire una maggiore consapevolezza nei confronti di sé del mondo. Sia gli alunni portati per gli studi umanistici, sia quelli più interessati ad argomenti scientifici approfittano perciò ugualmente dell'opportunità, offerta dal corso, di sviluppare riflessione critica e coerenza logica.

Per i percorsi professionali di tipo umanistico (lettere, filosofia), o nell'ambito delle scienze umane (sociologia, scienze politiche, psicologia), come pure per le professioni che richiedono una buona cultura generale (ambito artistico, giornalismo...) una buona competenza filosofica è vivamente consigliata.

### b. *Metodi, attività, formato del corso*

Nelle linee generali il programma dei due corsi è analogo, ma il corso di Filosofia 4 permette un approfondimento assai maggiore dei temi. Il lavoro in piccoli gruppi favorisce la riflessione, la partecipazione personale (limitando il lavoro da fare a casa) e l'utilizzo di metodologie didattiche molto variate (es. drammatizzazione, role playing, stesura di recensioni, interviste ecc.) che affiancano la lezione frontale e la discussione guidata.

Il corso inoltre propone la lettura integrale di un'opera filosofica in originale, scelta insieme dal docente e dagli alunni.

E' prevista all'inizio dell'anno la partecipazione al *Festival della Filosofia* di Modena.

### c. *Informazioni su compiti, tests, esami ed (eventuale) BAC*

Il VOTO A è il risultato dei test fatti in classe, della partecipazione orale, dei lavori eseguiti a casa ;

Il VOTO B è il risultato dell'esame, della durata di 3 periodi.

Nella settima classe, gli alunni sostengono obbligatoriamente l'esame a gennaio. Possono scegliere per il BAC di sostenere l'esame scritto o orale, oppure anche nessun esame di Filosofia ; in tal caso il voto B conseguito nell'esame di gennaio viene « raddoppiato ».

### d. *Livello iniziale richiesto / eventuali verifiche previste (p.e. test preliminari orali o scritti)*

Il corso non richiede alcuna preparazione preliminare, anche se è necessario sapersi esprimere correttamente nell'orale e nello scritto.